



POV.1.5 Руководство по эксплуатации

Copyright © 2008, V.I.O., Inc. Все права защищены.

POV.1.5, POV Manager, V.I.O. и логотип V.I.O. являются защищенными торговыми марками V.I.O., Inc. Все прочие продукты и названия могут быть торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками их владельцев.

Содержание

Информация о POV.1.5.....	4
Обзор «Снимайте, отмечайте, редактируйте и делитесь».....	5
Подготовка записывающего устройства POV.1.5.....	5
Установка камеры	5
Записывающее устройство POV.1.5.....	6
Установка POV.1.5.....	6
Подключение камеры к записывающему устройству POV.1.5.....	6
Защита экрана записывающего устройства POV.1.5.....	6
Установка элементов питания.....	7
Установка карты памяти SDHC.....	8
Питание POV.1.5.....	9
Настройки.....	10
Питание и замена пульта управления и идентификатора канала.....	11
Использование POV.1.5.....	12
Запись видео с помощью POV.1.5.....	13
Экран записи видео.....	14
Запись в режиме клипа.....	14
Запись видео в режиме ролика.....	14
Работа с картами памяти SDHC.....	16
Воспроизведение видео.....	17
Подключение POV.1.5 к телевизору или другому устройству.....	17
Установка камеры.....	19
Крепление в форме звезды.....	19
Двойное крепление и крепление с петлей.....	19
Опциональные аксессуары для крепления.....	21
Крепление записывающего устройства POV.1.5.....	21
Крепление беспроводного пульта управления.....	22
Подключение POV.1.5 к компьютеру.....	23
Подключение к ПК.....	23
Подключение к Mac.....	23
POV Manager.....	24
Начало работы.....	24
Системные требования.....	24
Установка POV Manager.....	25
Создание нового аккаунта пользователя.....	26
Знакомство с интерфейсом POV Manager.....	27
Использование POV Manager.....	28
Упорядочивание Ваших видеофайлов.....	28
Копирование видео в POV Library.....	28
Удаление видеофайлов.....	28
Воспроизведение видео.....	28
Редактирование видео.....	29
Установка последовательности роликов.....	29
Удаление роликов.....	29
Предпросмотр видео.....	29
Сохранение видео.....	29
Выделение фрагмента видео.....	30

Использование границ выделения видео.....	30
Публикация видео.....	31
Соответствия и спецификации.....	32
Соответствие FCC.....	32
Спецификации.....	33

Информация о POV.1.5



Снимайте



Отмечайте



Редактируйте



Делитесь



Снимайте, отмечайте, редактируйте и делитесь. POV.1.5 позволяет снимать отличное видео, отмечать интересные кадры во время записи, редактировать Ваше видео, а затем делиться своим видео через Интернет с использованием ПО POV Manager, включенного в комплект.

POV.1.5 – это новая гибкая система записи и воспроизведения видео, спроектированная для съемки видео, не занимая рук, на суше, на море и в воздухе при любых погодных условиях. POV означает “Point Of View” («Точка зрения»), и эта система изначально спроектирована для того, чтобы дать Вам возможность снимать видео с любой точки, какую только можно представить.

POV.1.5 спроектирована как выносливая неприхотливая система для использования в широком диапазоне условий окружающей среды, таких как пыль, вода и удары. Объектив камеры может быть установлен где угодно, включая транспортные средства, лодки, шлемы, каски, головные телефоны,

спортивный инвентарь и оружие. Где угодно, для возможности снять действие. Водонепроницаемое ударопрочное устройство записи может быть установлено на Вашем транспортном средстве, прикреплено на поясе или жилете, или лежать в рюкзаке. Беспроводной пульт управления может быть закреплено на запястье, как часы, или установлено в любом другом доступном месте.

С использованием беспроводного пульта управления Вы можете отмечать события на записи так, что Вы сможете легко найти их при редактировании видео. Вы можете использовать особый режим зацикленной записи POV для записи отдельных клипов предустановленной длины для увеличения количества видеофайлов на карте памяти SDHC. POV.1.5 устанавливает новые стандарты записи видео с любой точки зрения. Она может записывать видео в DVD-качестве в большинстве условий окружающей среды, содержит ПО для редактирования видео для Windows и проста в использовании, несмотря на свои широкие возможности.

Обзор «Снимайте, отмечайте, редактируйте и делитесь»

POV.1.5. интуитивно проста в использовании. Тем не менее, данное руководство содержит подробную информацию об использовании устройства и ПО, здесь указаны основные шаги, требуемые для того, чтобы снимать, отмечать, редактировать и делиться видео с помощью POV.1.5.

Подготовка записывающего устройства POV.1.5

- Подключите камеру к записывающему устройству при помощи A/V-кабеля.
- Установите 4 элемента питания типа AA в отсек в задней части POV.1.5
- Вставьте SD-карту памяти в разъем в нижней части POV.1.5

Установка камеры

- Используйте одно из прилагаемых креплений POV.1.5
- Или проявите фантазию – вы можете просто держать камеру, или даже закрепить ее где угодно при помощи липкой ленты.

Снимайте



Снимайте видео с Вашей точки зрения

- Нажмите кнопку **POWER**
- Нажмите кнопку **RECORD** на POV.1.5 или кнопку **REC/TAG** на беспроводном пульте управления для съемки видео в режиме «Клип»

Отмечайте



Отмечайте те сцены, которые хотите

- Используйте кнопку **TAG** на POV.1.5 или кнопку **REC/TAG** на беспроводном пульте управления

Редактируйте



Редактируйте Ваше видео с помощью POV Manager

- Установите ПО Windows POV Manager на Ваш компьютер
- Подключите POV.1.5 к Вашему компьютеру при помощи USB-кабеля
- Упорядочивайте Ваши клипы и редактируйте видео с помощью ПО POV Manager

Делитесь



Делитесь Вашим видео в Сети

- Просто щелкните кнопку **Share** для отправки видеоклипа или отредактированного видео по электронной почте кому угодно
- Размещайте свое видео в VIO Gallery

Записывающее устройство POV.1.5

Этот раздел призван показать подробности использования записывающего устройства POV.1.5 для съемки видео и расстановки меток. Для того, чтобы узнать, как редактировать и делиться своим видео, обратитесь к руководству пользователя POV Manager далее в данном руководстве.

Установка POV.1.5

Установка POV.1.5 очень проста. Просто подключите камеру к записывающему устройству POV.1.5, установите элементы питания и карту памяти SDHC, и устройство готово к записи видео с Вашей точки зрения.

Подключение камеры к записывающему устройству POV.1.5

Для начала установки POV.1.5 подключите проводную камеру к POV.1.5 с помощью цифрового A/V-кабеля. Убедитесь в том, что Вы закрутили металлический штекер. Цифровой A/V-кабель имеет небольшую выемку на конце, поэтому его можно подключить только правильным образом. Не пытайтесь приложить силу при подключении штекера, так как это может повредить его. После подключения кабеля к записывающему устройству необходимо повернуть металлическое кольцо и зафиксировать соединение.



Проводная камера

Защита экрана записывающего устройства POV.1.5

Для защиты ЖК-дисплея записывающего устройства POV.1.5 от царапин POV.1.5 поставляется с защитным покрытием, которое представляет собой небольшую пластиковую пластину предназначенную для закрепления на экране.

Для установки защитного покрытия:

1. POV.1.5 поставляется с установленным пластиковым покрытием экрана. Если оно все еще на устройстве – удалите его.
2. Убедитесь, что ЖК-дисплей чист, на нем нет пыли, загрязнений, отпечатков пальцев и т.д.
3. Удалите защитный слой с покрытия, расположите пластиковое покрытие на экране и прижмите его для закрепления.
4. Движением пальцев удалите пузырьки воздуха, попавшие под покрытие.

Установка элементов питания

Для установки элементов питания переверните записывающее устройство POV.1.5 и положите его на чистую ровную поверхность, чтобы предотвратить повреждение экрана.



Задняя часть POV.1.5

Отогните защелки с обеих сторон. Не отгибайте их с силой дальше, чем это требуется. Необходимо открыть защелки так, как это показано на фотографии слева.



Задняя часть POV.1.5 со снятой крышкой батарейного отсека

Теперь снимите крышку батарейного отсека между защелками. Вы можете снять крышку, зажав ее сверху и снизу и подняв или можете аккуратно подцепить ее пальцем или отверткой. Обратите внимание, что защелки остаются на POV.1.5 после снятия крышки. Установите 4 элемента питания типа AA в соответствии с обозначением на дне батарейного отсека. Установите крышку батарейного отсека обратно и защелкните ее.

Установка карты памяти SDHC

Для установки карты памяти SDHC необходимо снять крышку портов ввода/вывода в нижней части POV.1.5.



Крышка портов ввода/вывода находится в нижней части устройства.

Крышка портов ввода/вывода находится в нижней части устройства и закреплена с помощью винта. Для обеспечения водонепроницаемости устройства, крышка прилегает очень плотно, что может привести к трудностям при ее снятии.

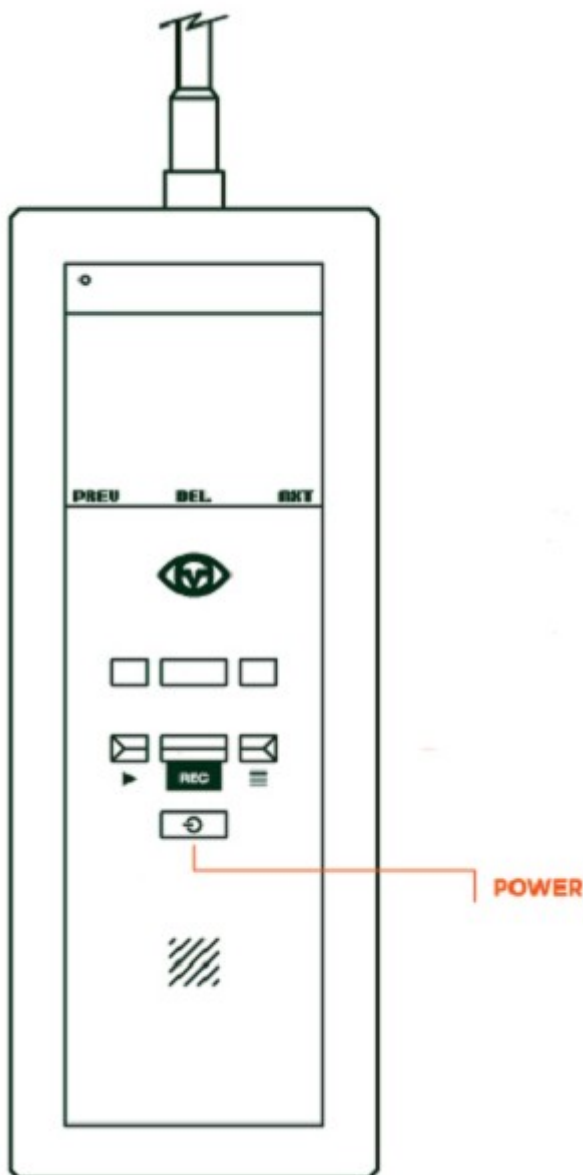
Примечание: Пожалуйста, используйте монетку или подцепите крышку ногтем для ее открытия. Аккуратно снимите крышку, стараясь не повредить водонепроницаемую прокладку.

Примечание: Когда винт полностью выкручен, он не будет держать крышку, но не выпадет из нее. После снятия крышки портов ввода/вывода установите карту памяти SDHC в соответствующий разъем.



Нижняя часть устройства с установленной картой памяти SD.

Необходимо установить карту так, чтобы была видна ее лицевая сторона, а небольшой срез находился в правом верхнем углу. Если карта установлена верно, она защелкнется в разьеме. Установите крышку портов ввода/вывода обратно и плотно закрутите винт по часовой стрелке. Теперь ваша система POV.1.5 готова к использованию.



Питание POV.1.5

Нажмите кнопку **POWER** для включения POV.1.5. Для включения требуется короткое нажатие кнопки, удерживание ее в нажатом положении вызовет выключение устройства. POV.1.5 питается от 4 батареек типа AA. При подключении POV.1.5 к компьютеру через USB-кабель, устройство будет питаться от компьютера, а не от батарей. Тем не менее, при подключении к компьютеру по USB-кабелю устройство работает в режиме USB и к нему может быть получен доступ с компьютера – органы управления на корпусе устройства отключены, за исключением кнопки POWER. Обратите внимание, что батареи не могут быть заряжены от USB-порта, а также в этом режиме невозможна запись видео.

Время записи зависит от следующих факторов:

- Тип используемых батарей
- Внутренние настройки POV.1.5 (такие, как разрешение видеозаписи)
- Внешние условия (температура окружающей среды может сказаться на времени работы батарей)

При использовании стандартных щелочных батарей время записи составит примерно 4-5 часов, а при использовании литиево-ионных батарей – до 10 часов.

Для снижения затрат и в целях защиты окружающей среды от загрязнения можно использовать перезаряжаемые аккумуляторные батареи.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: Не используйте одновременно новые и уже использованные батареи. Не используйте вместе щелочные, обычные (цинковые), литиево-ионные и перезаряжаемые (никель-кадмиевые) батареи. Использованные батареи подлежат утилизации.

Настройки

POV.1.5 предлагает пользователю целый ряд различных настроек, которые были описаны ранее в данном руководстве.

Для доступа к меню настроек (Settings) нажмите кнопку **SETTINGS** один раз. Используйте кнопки **PREV** и **NXT** для навигации по меню и кнопку **SELECT** для выбора элемента для изменения. После применения изменения Вы можете вернуться в режим работы устройства нажатием кнопки **PLAY**. Цвет параметра изменяется с белого на красный во время настройки. Нажатие кнопки **SELECT** на изменяемом параметре меняет его цвет обратно на белый, что подтверждает применение изменений.

Следующие настройки могут быть изменены через меню настроек:

Настройка	Опции
ENABLE REMOTE (удаленное включение)	Yes/No (Да/Нет)
REMOTE I.D. (идентификатор пульта управления)	0-9 (в соответствии с настройками пульта управления)
SPEAKER VOLUME (громкость динамика)	0-9
MIC LEVEL (чувствительность микрофона)	0-9
TIME AND DATE (время и дата)	ЧЧ:ММ, ММ/ДД/ГГГГ
FRAME RATE (частота кадров)	30, 25, 24, 15 (кадров в секунду)
VIDEO RESOLUTION (разрешение видео)	720x480, 720x400, 640x480, 360x240, 360x200, 320x240
VIDEO QUALITY (качество видео)	High, Medium, Low (Высокое, среднее, низкое)
RECORD MODE (режим записи)	Clip, Loop (клип, ролик)
LOOP RECORD TIME (время записи ролика)	20, 30 сек., 1, 2, 3, 5, 10, 15, 30 мин.
LCD SLEEP TIMEOUT (время отключения ЖК-дисплея)	Never (никогда), через 15 сек., 1, 2, 3, 5, 10, 15, 30 мин.
POWER OFF TIMEOUT (время отключения устройства)	20 сек., 1, 2, 3, 5, 10, 15, 30 мин.
DISPLAY BRIGHTNESS (яркость дисплея)	1-10
FORMAT SDHC CARD (форматировать карту памяти SDHC)	Yes/No (Да/Нет) (ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: форматирование стирает все данные с карты памяти)
VIDEO OUTPUT (формат выходного видеосигнала)	NTSC, PAL
CAMERA INFORMATION (информация о камере)	HW: Версия устройства, FW: Версия прошивки, MAIN: серийный номер устройства записи POV.1.5, HEAD: серийный номер камеры

Питание и замена пульта управления и идентификатора канала

Беспроводной пульт управления использует для питания 12-вольтовую батарею типа А27, включенную в комплект устройства и установленную в пульте управления.

Если Вам необходимо заменить батарею в пульте управления:

1. Расположите пульт управления на ровной поверхности кнопками вверх.
2. Выкрутите 4 небольших винта Phillips в углах пульта и снимите крышку с пульта. Убедитесь, что внутрь пульта не попадает пыль или влага, пока снята крышка.
3. После замены батареи установите крышку обратно и закрутите обратно 4 винта с затяжкой, чтобы обеспечить плотное прилегание прокладки.

Изменение идентификатора канала управления – на пульте управления

Идентификатор канала беспроводного пульта управления изменяется при помощи небольшого колесика внутри пульта. Для изменения канала Вам необходимо открыть пульт так, как это описано выше.

Пульт управления со снятой крышкой. Идентификатор установлен в позицию 0.



1. Используйте небольшую плоскую отвертку для того, чтобы аккуратно повернуть указатель в желаемую позицию. Убедитесь, что внутрь пульта не попадает пыль или влага, пока снята крышка.
2. Установите крышку обратно и закрутите обратно 4 винта с затяжкой, чтобы обеспечить плотное прилегание прокладки.

Изменение идентификатора канала управления – на POV.1.5

При использовании более одной системы POV.1.5 в одно и то же время необходимо настроить идентификатор канала, используемый для связи пульта управления с POV.1.5. Пульт управления и POV.1.5 должны быть настроены на один канал для совместной работы.

POV.1.5 и беспроводной пульт управления поставляются настроенными на канал 0. Всего доступно 10 каналов связи, поэтому Вы можете использовать сразу несколько систем POV.1.5 без вероятности их помех друг другу.

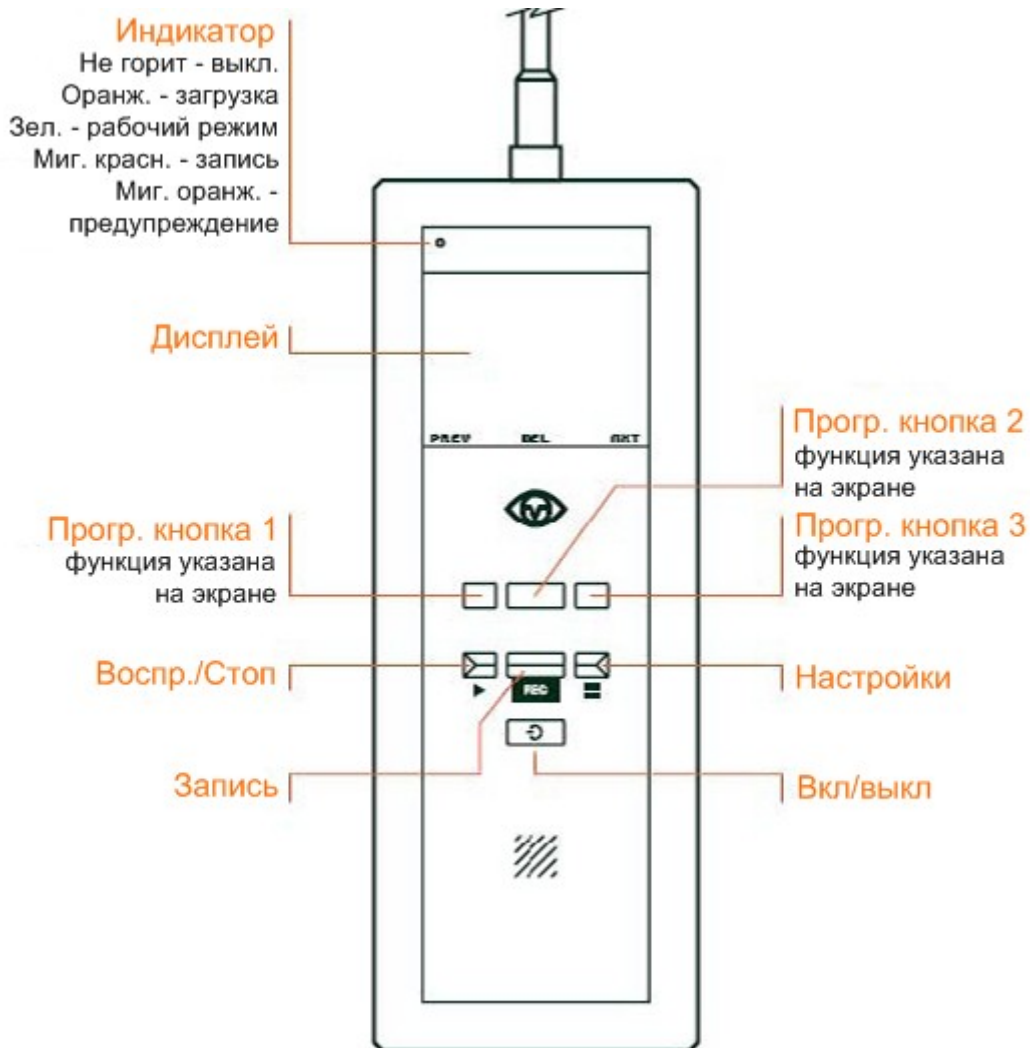
Для изменения идентификатора канала на устройстве записи POV.1.5:

1. Нажмите кнопку **SETTINGS**
2. Выберите пункт **REMOTE I.D.** с помощью кнопок **PREV** и **NXT** и нажмите кнопку **SETTINGS**
3. С помощью кнопок **PREV** и **NXT** выберите желаемый канал и нажмите кнопку **SETTINGS**

Использование POV.1.5

Перед использованием POV.1.5 для записи или воспроизведения видео необходимо ознакомиться с основными органами управления устройства.

В левом верхнем углу устройства расположен световой индикатор, отображающий текущий статус устройства:



В верхней части устройства находится ЖК-дисплей. Информация на дисплее меняется в зависимости от режима работы устройства.

Ниже дисплея находятся 3 программируемые кнопки. Функции каждой программируемой кнопки меняются в зависимости от текущего режима работы устройства. Текущая функция каждой кнопки отображается над кнопкой на дисплее.

Ниже ряда программируемых кнопок находятся 3 кнопки управления:

- **Воспроизведение/Стоп** - В режиме воспроизведения запускает воспроизведение текущего видео. При воспроизведении видео останавливает его.
- **Запись** – Запускает запись видео. Во время записи нажатие на эту кнопку останавливает запись и переводит устройство в режим ожидания.
- **Настройки** – Открывает меню настроек, где можно видеть и изменять различные настройки POV.1.5.

Ниже кнопок управления находится кнопка включения и выключения устройства.

Запись видео с помощью POV.1.5

POV.1.5 предоставляет несколько опций записи видео для различных областей применения. Вы должны ознакомиться с основными режимами записи видео, чтобы выбрать наиболее подходящий Вам.

Запись клипа и запись ролика

POV.1.5 имеет возможность записи видео в двух различных режимах, режиме клипа и режиме ролика.

- **Запись клипа** – устройство работает как обычная видеокамера. При нажатии кнопки ЗАПИСЬ начинается непрерывная запись видео на карту памяти SDHC, которая продолжается, пока на карте памяти не закончится свободное место или не будет остановлена запись.
- **Запись ролика** – этот режим позволяет экономить место на карте памяти SDHC, позволяя записывать и сохранять ролики установленной длительности. Это позволяет сохранять на карте памяти только избранные ролики.

По умолчанию для POV.1.5 установлен режим записи клипа. Если Вы хотите изменить режим записи видео, Вы можете сделать это через меню настроек.

Качество записи и разрешение видео

POV.1.5 позволяет записывать видео с некоторым количеством различных настроек качества и разрешения видеозаписи. Вы можете настроить эти параметры до записи видео, так как они будут применены к последующим записанным видеороликам. Эти параметры определяют также, какое количество видеороликов Вы сможете хранить на Вашей карте памяти SDHC. Имеется 3 настраиваемых параметра:

- **Частота кадров** – число кадров, записываемых устройством за секунду. Этот параметр отвечает за то, насколько сглаженной будет видеозапись. Доступны варианты установки 30, 25, 24 и 15 кадров в секунду.
- **Разрешение видео** – этот параметр управляет числом записываемых в каждом кадре пикселей. Доступны варианты 720x480, 720x400, 640x480, 360x240, 360x200 или 320x240.
- **Качество видео** – этот параметр определяет степень сжатия видео при его сохранении. Доступны варианты: Высокое качество, среднее, низкое. Высокое качество обеспечивает более четкое и ясное изображение, но видео в таком качестве занимает больше места на карте памяти SDHC. Низкое качество экономит место на карте памяти, но при этом теряется качество цветопередачи и детализированность изображения.

По умолчанию установлено разрешение видео 640x480 точек, 30 кадров в секунду, высокое качество. Вы можете изменить эти настройки через меню настроек.

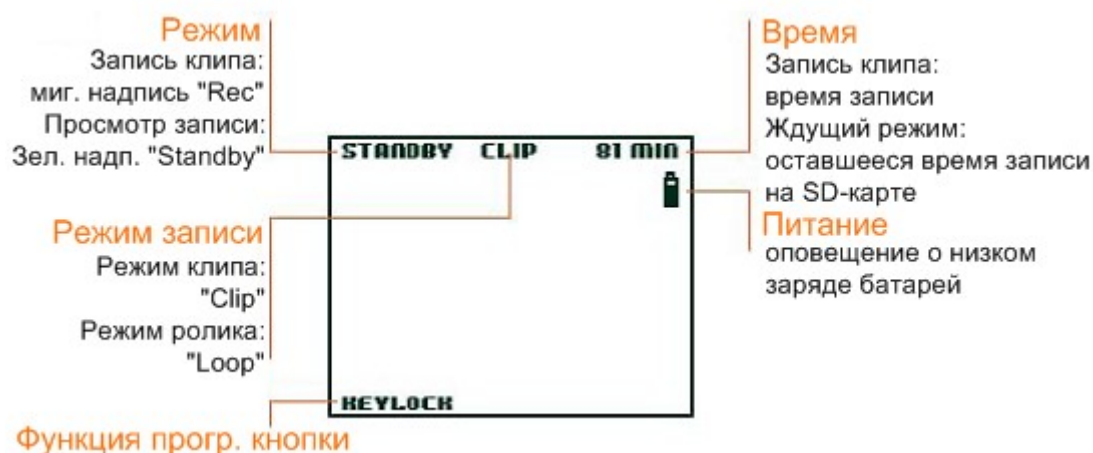
Ниже приведены примеры того, видео какой длительности Вы можете сохранить на карте памяти SDHC в зависимости от настроек:

Качество записи	Настройки	SDHC 4 ГБ	SDHC 8 ГБ
Наивысшее качество	720x480, 30 кадров/с, высокое качество	2 ч 52 мин	5 ч 44 мин
Стандартное качество	640x480, 30 кадров/с, высокое качество	3 ч 12 мин	6 ч 24 мин
Худшее качество	320x240, 15 кадров/с, низкое качество	15 ч 44 мин	31 ч 28 мин

Как видно из таблицы выше, выбранные настройки могут значительно сказаться на длительности записываемого видео, сохраняемого на карту памяти. Необходимо выбрать требуемое разрешение и поэкспериментировать с настройками.

Экран записи видео

При включении POV.1.5 он переходит в ждущий режим и готов к записи видео. Дисплей устройства дает основную информацию о состоянии устройства.



Световой индикатор статуса в верхней части устройства горит зеленым, когда устройство находится в ждущем режиме.

- Когда устройство находится в ждущем режиме, отображается примерное время, доступное для записи на карту памяти SDHC, вычисленное на основании установленных настроек качества записи, частоты кадров и разрешения видео.
- Когда устройство находится в режиме записи, отображается время, прошедшее с начала записи видео.

Ниже индикатора времени на экране отображается значок, показывающий примерный заряд батарей.

- При низком заряде батарей значок начинает мигать в качестве предупреждения о необходимости замены батарей.

Запись в режиме клипа

Для начала записи в режиме клипа нажмите кнопку **Запись (RECORD)** на устройстве или кнопку **REC/TAG** на беспроводном пульте управления.

Во время записи Вы можете **отметить** важные моменты для облегчения их поиска при просмотре и редактировании видео с помощью ПО POV Manager.

- Для того, чтобы отметить фрагмент видеозаписи нажмите программируемую кнопку **TAG** (программируемая кнопка 2) на устройстве или кнопку **REC/TAG** на беспроводном пульте управления.

Для завершения записи нажмите кнопку **Запись (RECORD)** на устройстве или кнопку **STOP** на беспроводном пульте управления.

Запись видео в режиме ролика

Режим ролика позволяет сохранять видеофрагмент фиксированной длины нажатием программируемой кнопки **TAG** на устройстве записи POV.1.5 или кнопки **REC/TAG** на пульте управления. Режим ролика позволяет держать POV.1.5 в режиме записи весь день, сохраняя на карту памяти только лучшие час или два.

В режиме записи ролика POV.1.5 непрерывно записывает видеофрагменты одинаковой длительности. Например, если установлена длительность роликов 3 минуты, то устройство записывает последовательность трехминутных роликов, пока оно находится в режиме записи роликов. Затем, если происходит что-то, что необходимо сохранить, Вы просто нажимаете кнопку **TAG** или **REC/TAG**.

Для того, чтобы не потерять важный момент в режиме записи роликов, POV.1.5 сохраняет более одного ролика, если кнопка TAG была нажата близко к началу или концу ролика. Это работает следующим образом:

- Если Вы нажимаете кнопку **TAG** на POV.1.5 или **REC/TAG** на беспроводном пульте управления в течение первой трети ролика, на карту памяти будут записаны текущий ролик и предшествующий ему.
- Если Вы нажимаете кнопку **TAG** или **REC/TAG** во время второй трети ролика, будет сохранен только текущий ролик.
- Если Вы нажимаете кнопку **TAG** или **REC/TAG** во время последней трети ролика, будет сохранен текущий ролик и следующий за ним.

Например, если POV.1.5 настроен на запись роликов длительностью 3 минуты, при нажатии кнопки **TAG** или **REC/TAG** во время первой минуты, будет сохранен предшествующий трехминутный ролик и текущий ролик, таким образом, длительность видео составит 6 минут. Аналогично, если Вы нажмете кнопку **TAG** или **REC/TAG** во время последней минуты ролика, будет записан текущий ролик и следующий за ним.

Если во время записи ролика не нажата кнопка отметки ролика, ролик будет удален для освобождения места для следующих роликов.

По умолчанию для POV.1.5 установлен режим записи клипа. Для переключения в режим записи ролика выполните следующее:

1. Нажмите кнопку **НАСТРОЙКИ (SETTINGS)** на устройстве записи, и выберите с помощью кнопки **NXT** (программируемая кнопка 3) пункт **Record Mode**.
2. Нажмите кнопку **Выбор (SELECT)**, а затем с помощью кнопки **NXT** выберите режим записи ролика (**Loop**).
3. Нажмите кнопку **Выбор (SELECT)** для выбора режима ролика.

После выбора режима записи ролика необходимо указать длительность роликов:

1. С помощью кнопки **NXT** выберите пункт **Loop Record Time** и нажмите кнопку **Выбор (SELECT)**.
2. С помощью кнопки **NXT** выберите требуемую длительность записи роликов: 20 сек., 30 сек., 1 мин., 2 мин., 3 мин., 5 мин., 10 мин., 15 мин., или 30 мин.
3. После выбора желаемого значения нажмите кнопку **Выбор (SELECT)**.

Затем нажмите кнопку **RECORD** на устройстве записи для перевода устройства в режим ожидания. Для начала записи в режиме ролика нажмите кнопку **Запись (RECORD)** на устройстве или кнопку **REC/TAG** на беспроводном пульте управления.

Если Вы хотите сохранить текущий фрагмент видео, нажмите кнопку **TAG** на POV.1.5 или **REC/TAG** на беспроводном пульте управления. Для записи другого фрагмента видео просто нажмите кнопку **TAG** или **REC/TAG** еще раз.

ВАЖНО: В режиме записи ролика видеофрагменты сохраняются только при нажатии кнопки **TAG** или **REC/TAG**.

Нажмите кнопку **RECORD** для остановки записи и перехода в режим ожидания.

Если Вы хотите переключиться обратно в режим записи клипа, Вы можете сделать это с помощью соответствующего пункта меню.



В верхнем левом углу дисплея отображается *PLAY*, в центре верхней части дисплея отображается номер текущего фрагмента и общее количество фрагментов. Например, *33/33* означает, что воспроизводится фрагмент номер 33, общее число фрагментов составляет 33. *1/33* означает, что воспроизводится ролик номер 1 из 33.

Работа с картами памяти SDHC

POV сохраняет видео на карты памяти SDHC. Вы можете использовать карты памяти объемом до 8 ГБ. V.I.O. рекомендует карты памяти SDHC 4 класса и выше. Перед записью видео, карта памяти должна быть отформатирована с помощью POV.1.5.

Для форматирования карты памяти:

1. Снимите крышку с поров ввода/вывода в нижней части POV.1.5
2. Установите карту памяти SDHC в соответствующий разъем лицевой стороной вверх. Срезанный уголок карты памяти должен находиться внутри разъема.
3. Нажмите кнопку **НАСТРОЙКИ (SETTINGS)** и с помощью кнопки **NXT** выберите пункт меню **Format SD Card**.
4. Для выбора вариантов нажмите кнопку **Выбор (SELECT)**. По умолчанию установлено **NO (Нет)**. С помощью кнопки **NXT** выберите **YES (Да)** и нажмите кнопку **Выбор (SELECT)** для форматирования карты памяти.

ВАЖНО: Форматирование стирает все данные с карты памяти.

Совет. Если Вы часто записывает видео, возможно, Вам будет полезно иметь несколько отформатированных готовых карт памяти SDHC. Вы также можете подключить карту памяти к Вашему ПК или Mac для создания резервных копий файлов на карте памяти SDHC. Вы можете извлечь карту памяти из POV.1.5 и вставить ее в устройство чтения карт памяти, чтобы получить к ней доступ как к устройству со сменными носителями.

Воспроизведение видео

При первом включении POV.1.5, устройство переходит в режим ожидания. Для воспроизведения видео на POV.1.5 нажмите кнопку **PLAY (Воспроизведение)** для перехода в режим воспроизведения. Содержимое экрана изменится для отображения последних сохраненных видеофрагментов.

С помощью кнопок **PREV** и **NXT** Вы можете выбрать необходимый видеофайл, сохраненный на карте памяти.

- Для каждого видеофрагмента на экране показывается первый кадр.
- Поле Время на экране отображает длительность каждого видеофрагмента.

После выбора желаемого фрагмента нажмите кнопку **PLAY (Воспроизведение)** для воспроизведения фрагмента.

- При воспроизведении фрагмента поле Время отображает оставшееся время воспроизведения.
- Если видеофрагмент был предварительно отмечен, под счетчиком видеофрагментов будет выведено **TAGGED**.

Для того, чтобы стереть отдельный выбранный клип, нажмите программируемую кнопку **DEL**. Нажмите **YES** для подтверждения удаления.

Во время воспроизведения программируемые кнопки позволяют перемотать вперед, изменить направление воспроизведения, остановить воспроизведение и возобновить его.

- Нажатие кнопки **<<** позволяет изменить направление воспроизведения со скоростью 1x. Нажатие кнопки **<<** еще раз позволяет ускорить воспроизведение в обратном направлении в 2 раза. После нажатия **<<** воспроизведение в нормальном режиме запускается кнопкой **>>**.
- Нажатие кнопки **>>** позволяет ускорить воспроизведение в 2 раза. Нажатие кнопки **<<** замедляет воспроизведение до нормальной скорости.

Нажатие кнопки **PLAY (Воспроизведение)** во время воспроизведения останавливает воспроизведение и возвращает Вас обратно в главное меню режима воспроизведения.

Подключение POV.1.5 к телевизору или другому устройству

Вы можете подключить POV.1.5 к телевизору или другому видеоустройству, поддерживающему входной композитный видеосигнал, такому, как видеомаягнитофон или устройство записи DVD. Видео может одновременно воспроизводиться на встроенном дисплее POV.1.5 и внешнем видеоустройстве.

В комплект POV.1.5 входит видеокабель с маркировкой для подключения к телевизору или другому устройству.

Один конец кабеля снабжен штекером миниджек и подключается портам ввода/вывода в нижней части POV.1.5 (необходимо снять крышку в нижней части корпуса, чтобы получить к ним доступ).

Другой конец кабеля снабжен желтым RCA-штекером для видеовыхода и белым RCA-штекером для аудиовыхода. Он должен быть подключен к композитному входу телевизора или другого устройства. Для получения информации по подключению к Вашему телевизору или другому устройству, обратитесь к руководству по их эксплуатации.

Примечание: POV.1.5 поддерживает форматы вывода телесигнала NTSC и PAL. В США принят стандарт NTSC, а в Европе – PAL.

Для изменения формата вывода с NTSC на PAL:

1. Нажмите кнопку **НАСТРОЙКИ (SETTINGS)** на POV.1.5

2. С помощью кнопки **NXT** выберите пункт меню **VIDEO OUTPUT** и нажмите кнопку **Выбор (SELECT)**
3. С помощью кнопок **NXT** и **PREV** выберите необходимый вариант и нажмите кнопку **Выбор (SELECT)**

При выборе формата сигнала PAL необходимо изменить частоту вывода кадров на 25 кадров в секунду для оптимизации воспроизведения сигнала.

1. Нажмите кнопку **НАСТРОЙКИ (SETTINGS)** на POV.1.5
2. С помощью кнопки **NXT** выберите пункт меню **FRAME RATE** и нажмите кнопку **Выбор (SELECT)**
3. С помощью кнопок **NXT** и **PREV** выберите **25** и нажмите кнопку **Выбор (SELECT)**

Установка камеры

POV.1.5 поставляется с креплением в форме звезды и двойным креплением и креплением с петлей для облегчения установки камеры.

Крепление в форме звезды



- Основное назначение – крепление на шлемах и касках.
- Крепление в форме звезды совместимо с креплением камеры с использованием или без OPS-основы
- Магниты служат для быстрого крепления на шлем
- Внимание: магниты очень сильные

Двойное крепление и крепление с петлей



Это простое крепление обеспечивает надежную фиксацию на шлеме. Также подходит для крепления на велосипеде, автомобилях и других транспортных средствах.

Советы по креплению POV.1.5

Камера POV.1.5 может быть закреплена в любом месте, позволяя снимать видео с различных точек. Где Вы решите закрепить камеру – зависит только от Вас и Ваших предпочтений.

Гибкость POV.1.5 позволяет снимать видео с точек, с которых съемка обычно затруднена, что позволяет получать изображение с точек под разным углом.

Для того, чтобы помочь решить, как и куда устанавливать камеру, приведены некоторые советы по установке.

Если возможно, разместите камеру так, чтобы солнце (или другой яркий источник света) был за Вашей спиной. Это поможет обеспечить необходимую экспозицию видео.

Для большинства случаев размещение камеры на Вашей голове, шлеме, каске или теле поможет получить более гладкое видео, так как тело поглотит некоторые удары.

Обратите внимание, что быстрое движение камеры может привести к размытию изображения.

Если вы снимаете видео, в котором четкость является важной и размещаете камеру на голове или шлеме, старайтесь держать голову ровно и не поворачивать ее слишком быстро из стороны в сторону. Если Вы хотите повернуть голову, чтобы снять что-либо, поверните ее медленно, как только можете, чтобы обеспечить в дальнейшем более приятный просмотр видео.

Часто полезно обратить внимание на то, что видео следует снимать так, чтобы при просмотре можно было проще определить, что видно на экране. Примером того, что стоит включить в кадр может быть:

- Другой человек
- Визор Вашего шлема
- Руль или колесо велосипеда или мотоцикла
- Лыжи или лыжные ботинки
- Сноуборд или доска для серфинга
- Передняя часть транспортного средства, лодки, снегохода или гидроцикла
- Ствол ружья

Если Вы участвуете в гонке, возможно Вы захотите закрепить камеру так, чтобы она была позади Вас. Это позволит Вам снимать действия и эмоции других участников гонки, когда они будут пытаться догнать или обогнать Вас. Проверьте видео на экране POV.1.5 для того, чтобы убедиться в правильном выборе точки съемки.

Правильным ходом также будет позволить зрителям видеть в кадре Вашу реакцию на происходящее. Для этого расположите камеру на расстоянии от 18 до 24 дюймов и направьте ее на свое лицо.

Для кадров, позволяющих зрителям почувствовать скорость, попробуйте разместить камеру ближе к земле или воде.

Для гладких шлемов, таких как шлемы для снегоходов, мотоциклов или невентилируемых велосипедных шлемов, попробуйте установить плоское крепление при помощи пены или липкой ленты для крепления или петли.

Для крепления к глубоким вентилируемым шлемам используйте крепление для руля, усиленное крепежной лентой.

Ниже приведены некоторые примеры крепления для специализированных нужд:

- **Велосипед/мотоцикл** – попробуйте закрепить камеру на Вашем шлеме, руле, сидении или крыле.
- **Автомобиль/Грузовой тягач** – четырехколесные транспортные средства зачастую имеют множество креплений, на которые можно установить камеру. Если Вы собираетесь ехать по бездорожью или в пасмурную погоду, защитите линзу камеры от грязи. Смойте грязь перед очисткой линзы, чтобы предотвратить царапины.
- **Лыжи** – Вы можете разместить камеру на Вашем шлеме, используя специальное крепление или даже прикрепить камеру к ботинку. Протрите линзу камеры ветошью в случае, если на нее попала вода или снег.
- **Снегоход** – Установка камеры на руле даст хороший обзор. Ветровое стекло поможет защитить линзу камеры от обледенения.
- **Охота** – если Вы используете прицел на своем ружье, постарайтесь разместить камеру под стволом. Если Вы разместите камеру на шляпе или голове, потренируйтесь держать камеру параллельно стволу ружья, а затем медленно поверните голову в сторону, если хотите снять окружение. Медленный поворот позволить зрителям легче понять, что происходит на видео.
- **Тактические рекомендации** – будьте внимательны при съемке деталей события. Задержка камеры на объекте чуть дольше, чем обычно, позволит зрителям ясно понять происходящее. Защитите себя, используя дисплей POV.1.5 для того, чтобы заглянуть за угол.

Совет. Если необходимо закрепить кабель при монтаже камеры на голову или тело, Вы можете использовать защелки, поставляемые в комплекте с устройством. Просто обмотайте ленту вокруг кабеля и прикрепите ее к одежде так, чтобы закрепить кабель.

Опциональные аксессуары для крепления

Если Вам не подходят крепления, которые поставляются в комплекте с POV.1.5, доступны дополнительные аксессуары для крепления.

- **Универсальное крепление** – гибкая лента для защиты камеры с липкой стороной и петлей для крепления к шлему или другой гладкой поверхности.
- **Выносное крепление** – разработано для использования вместе с защитными очками и универсальным креплением – такое крепление это хорошее решение для защиты Вашей камеры при использовании или без шлема.
- **Двойное крепление с петлей** – простая, но гибкая лента для крепления и защиты камеры на большинстве вентилируемых шлемов. Подходит также для оригинального крепления на велосипедах, автомобилях и других транспортных средствах
- **Двойное поворотное крепление с петлей** - используется, когда необходимо повернуть камеру на 90 градусов относительно крепления. Это крепление полезно для установки камеры на руле, веслах или других деталях диаметром до 1,5 дюймов.
- **Крепление с клеящей поверхностью** – это крепление представляет собой легкое пластиковое основание с клеящей основой и лентой для крепления камеры там, где это необходимо. Это крепление подходит для долговременных решений. Набор включает 4 основания и 10 крепежных лент.
- **6- и 12-дюймовое гибкое крепление** – гибкая стальная штанга, позволяющая крепить камеру в любом положении. Гибкое крепление имеет проводной штекер 1/4-20 с одной стороны и разъем 1/4-20 с другой стороны. Доступны 6- и 12-дюймовые версии.
- **Защелка** – служит для крепления камеры на детали толщиной от 1/8" до 1 5/8" дюйма, таких, как стекло автомобиля или сиденье велосипеда. Отлично сочетается с гибким креплением, а также как самостоятельное крепление.

Крепление записывающего устройства POV.1.5

Устройство POV.1.5 может быть закреплено в любом месте, где хватает длины кабеля камеры. Если камера размещена на Вашей голове или теле, разместить POV.1.5 можно на поясе или жилете или положить в рюкзак.

Обратите внимание, что встроенный микрофон POV.1.5 расположен на A/V-кабеле в маленьком квадратном блоке примерно посередине между камерой и устройством. Если Вы хотите записать Ваш голос, необходимо защитить микрофон от ветра и расположить его как можно ближе к голове.

Вы можете настроить чувствительность микрофона через меню настроек.

1. Нажмите кнопку **НАСТРОЙКИ (SETTINGS)** на POV.1.5
2. С помощью кнопки **NXT** выберите пункт меню **MIC LEVEL**
3. Нажмите кнопку **Выбор (SELECT)**
4. С помощью кнопок **NXT** и **PREV** установите необходимое значение (0-9)
5. Нажмите кнопку **Выбор (SELECT)**

В некоторых случаях полезно использовать внешний микрофон. Вход микрофона находится в нижней части POV.1.5, для доступа к нему необходимо снять крышку портов ввода/вывода в нижней части устройства (эта процедура описана выше в данном руководстве).

При использовании внешнего микрофона для записи в полевых условиях, обеспечьте защиту нижней части устройства, где расположена карта памяти SDHC. Устройство не является водонепроницаемым при снятой крышке портов ввода/вывода.

Крепление беспроводного пульта управления

Беспроводной пульт управления позволяет начать и остановить запись, а также отметить фрагменты видео, которые Вы хотите найти впоследствии. Он спроектирован для крепления на теле или в легкодоступном месте.

Обычно беспроводной пульт управления крепится при помощи крепёжной ленты, включенной в комплект устройства для крепления к запястью. Другой способ крепления – закрепить пульт управления на руле мотоцикла, велосипеда или снегохода при помощи крепёжной ленты.

Если крепление на запястье затруднено или некомфортно, вы можете прикрепить пульт на одежде в легкодоступном месте при помощи специальных защелок, поставляющихся в комплекте.

Обратите внимание, что пульт управления разработан для использования на близком расстоянии и работает наилучшим образом в непосредственной близости от устройства записи POV.1.5.

Подключение POV.1.5 к компьютеру

Вы можете подключить POV.1.5 к персональному компьютеру или Mac. При подключении к ПК POV.1.5 устанавливает ПО POV Manager. При подключении к Mac POV.1.5 распознается как переносное устройство и Вы можете получить доступ к видео способом, которым получаете доступ к любому переносному устройству хранения.

Подключение к ПК

USB-кабель, поставляемый в комплекте, позволяет подключить POV.1.5 к ПК. Перед подключением установите ПО POV Manager с диска, поставляемого в комплекте. При подключении USB-кабеля POV.1.5 переходит в режим USB, а органы управления POV.1.5 отключаются. Следуйте инструкциям руководства по эксплуатации POV Manager, приведенного далее в данном руководстве.

Если у Вас нет ПО для POV.1.5, вы все равно можете подключить POV.1.5 к ПК. Устройство будет обнаружено как переносное устройство хранения информации и к нему можно будет получить доступ как к диску на ПК. Это может пригодиться при использовании в полевых условиях или на месте для резервного копирования файлов из POV.1.5 на ПК.

Файлы могут быть скопированы на ПК при помощи или без ПО POV Manager. При подключении записывающего устройства POV.1.5 к ПК, карта памяти SDHC, установленная в устройстве, будет обнаружена ПК как устройство хранения информации. Вы можете получить к ней доступ и скопировать видео, открыв папку POV.1.5, а затем открыв папку DCIM, в которой следует открыть папку 100_POV1.

После копирования видеофайлов на ПК, Вы можете удалить видеофайлы, хранящиеся в памяти POV.1.5. Это позволит освободить место на карте памяти для записи видео. Если Вы ранее уже скопировали файлы из POV.1.5, убедитесь, что Вы скопировали новые файлы в новую папку и не и не заменили ими старые файлы.

Подключение к Mac

Вы можете подключить POV.1.5 к Mac (версии 10.3.9 или выше) при помощи USB-кабеля, включенного в комплект устройства.

Перед подключением POV.1.5 к Mac, V.I.O рекомендует установить компоненты QuickTime и MPEG4 для проигрывания видео. Для редактирования видео с помощью iMovie'08 мы рекомендуем конвертировать его в формат .MOV при помощи MPEG StreamClip. Это решение работает для Mac OS X 10.4 и 10.5.

При подключении USB-кабеля POV.1.5 переходит в режим USB, а органы управления POV.1.5 отключаются. Карта памяти SDHC, установленная в устройстве, будет обнаружена в Mac как устройство хранения информации.

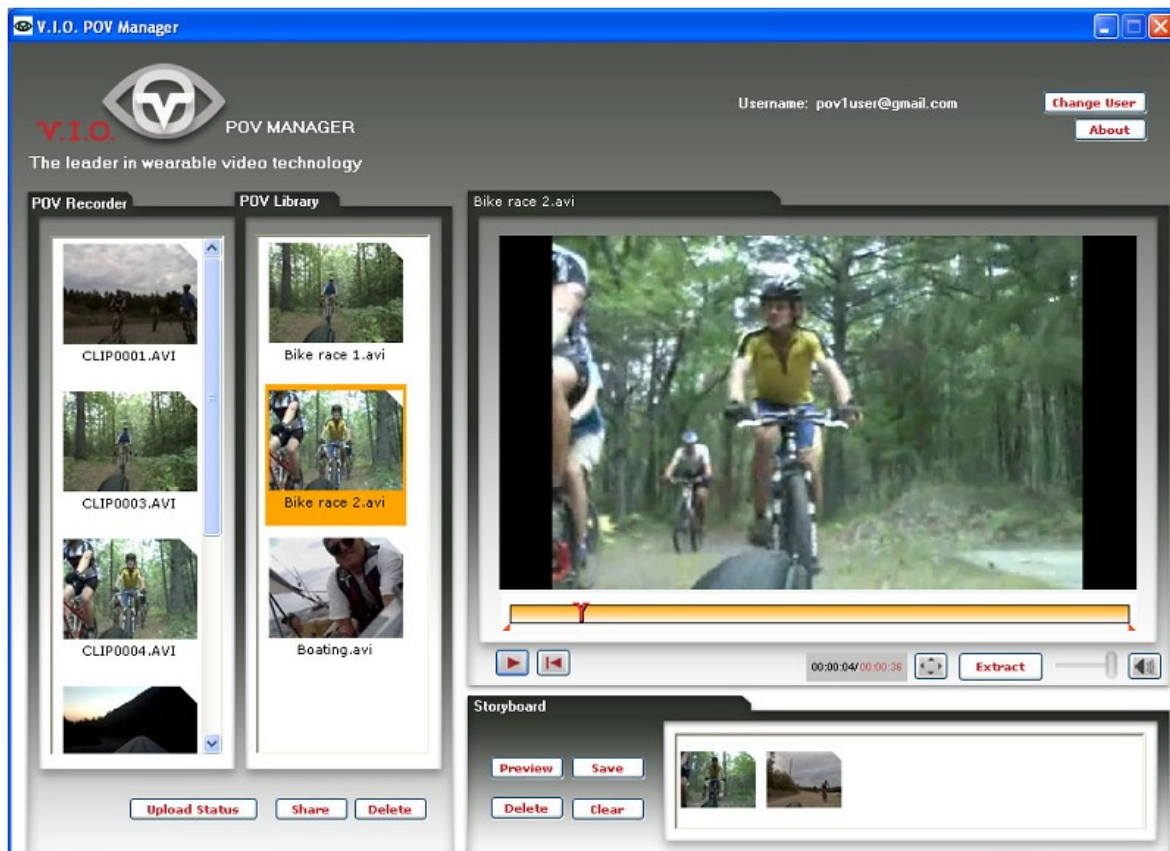
Вы также можете извлечь карту памяти SDHC из POV.1.5 и вставить ее непосредственно в устройство чтения, подключенное к Mac.

Вы можете получить доступ к видео и скопировать его, открыв папку POV.1.5, а затем открыв папку DCIM, в которой следует открыть папку 100_POV1.

ПРИМЕЧАНИЕ: ПО для редактирования видео на Mac не распознает метки, установленные при записи видео.

POV Manager

Этот раздел содержит обзор ПО POV Manager и инструкции по подготовке редактирования видео и его публикации.



Начало работы

POV Manager позволяет создавать видео, комбинируя и редактируя различные фрагменты видео.

Примечание: Видеофайлы закодированы при помощи DivX Codec в формате .AVI. Записанное видео Вы можете сохранить только в формате .avi.

Важно: Убедитесь в следующемЖ

- Установите ПО POV Manager перед подключением POV.1.5 к Вашему компьютеру.
- Подключите POV.1.5 к компьютеру через USB.
- Подключайте только одно устройство POV.1.5 к компьютеру за раз.

Системные требования

POV Manager требуется следующая конфигурация системы:

- Microsoft Windows XP или Windows Vista
- Microsoft .Net 2.0 Runtime Environment
- Минимум 256 МБ ОЗУ
- 10 МБ свободного пространства на жестком диске
- The DivX codec (поставляется на диске с POV.1.5)
- CD-ROM привод
- Подключение к Интернет, если Вы хотите публиковать свое видео в Сети

Установка POV Manager

Вставьте компакт-диск в привод CD-ROM. Программа установки запустится автоматически. Если программа установки не запустилась, запустите файл Setup.exe на компакт-диске.

Примечание. Программа установки ПО POV Manager проверит наличие установленного ПО:

- Microsoft .NET2.0 Runtime
- DivX Codec

Если не найдено этого ПО, программа установки POV Manager автоматически запустит программу установки соответствующего ПО.

POV Manager выполнит пошаговую установку в виде мастера.

Для установки POV Manager:

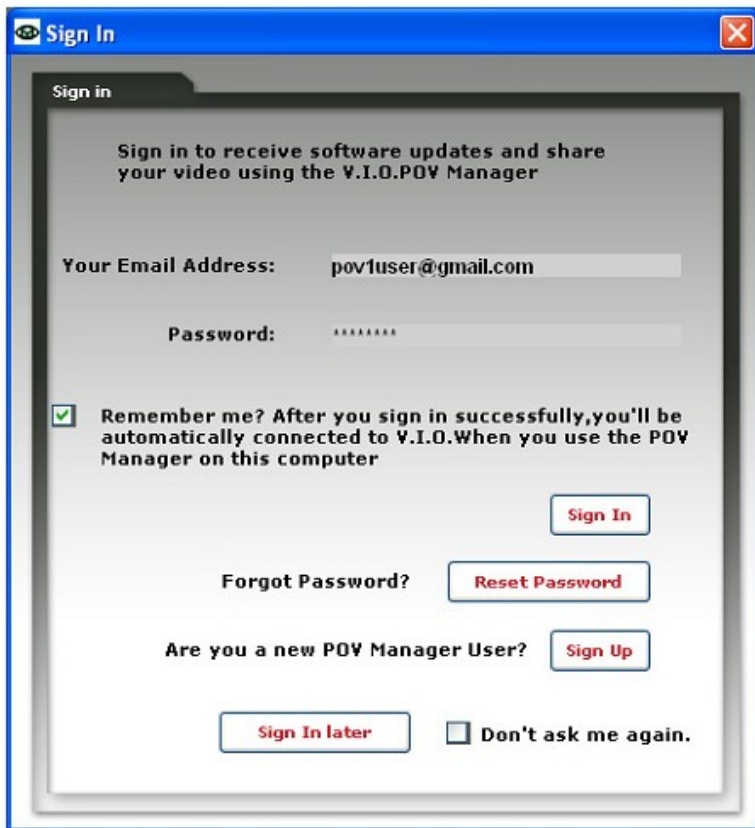
1. Запустите файл **Setup.exe**, который Вы можете найти на прилагаемом компакт-диске.
2. Выберите место для установки нажатием кнопки **Browse**
3. Выберите, если необходимо, установку ярлыков на рабочий стол и в меню Пуск
4. Выберите **Install**
5. Выберите **Finish**
6. POV Manager запустится автоматически
7. Вы увидите окно приветствия **Sign In**

Примечание. Если POV.1.5 подключено к компьютеру, в списке автоматически отобразится видео, хранящееся на карте памяти SDHC, установленной в устройстве записи POV.1.5.

Проверка обновлений ПО

Каждый раз при запуске POV Manager проверяет обновление и сообщает пользователю, если обновление обнаружено, в случае, если компьютер подключен к Интернет. POV Manager автоматически загрузит и установит обновления. Обратите внимание, что вам не обязательно входить в систему POV Manager, но необходимо подключение к сети Интернет для загрузки обновлений.

Создание нового аккаунта пользователя



При первом запуске POV Manager появится окно "Sign In". Если Вы установите галочку "Remember Me" POV Manager пропустит это окно при следующем запуске.

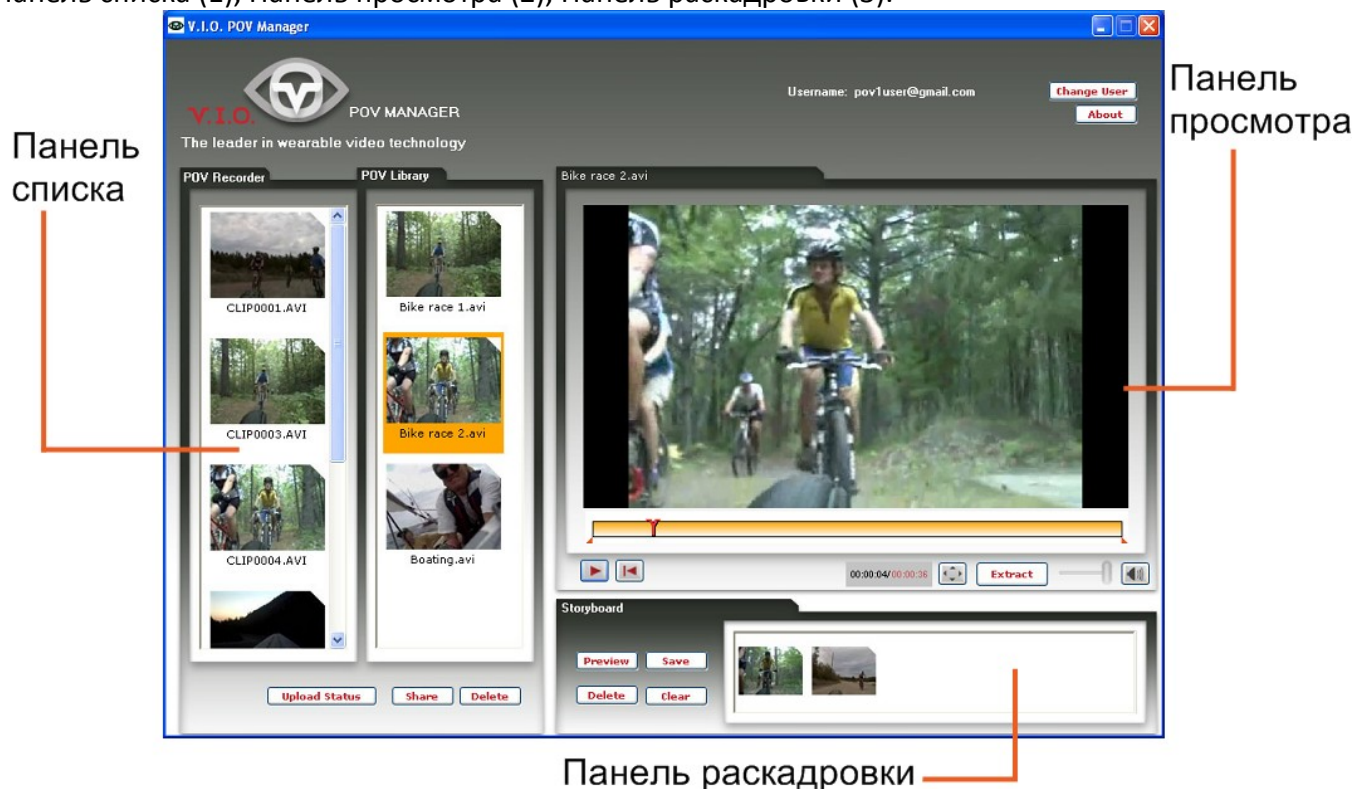
1. Выберите **Sign In** для создания профиля
2. Введите адрес электронной почты
 - Используйте реальный адрес электронной почты, так как на него Вы будете получать важную информацию и первичное подтверждение V.I.O. Эта информация будет использована для входа на сайт V.I.O.
3. Введите пароль
Правила ввода пароля:
 - Пароль должен иметь длину от 5 до 12 символов
 - Пароль должен содержать латинские буквы [a-z, A-Z] и цифры [0-9]
 - Пароль не должен содержать пробелов, одиночных или двойных кавычек, начинаться с «!» или «?» или содержать Ваш идентификатор
 - Пароль чувствителен к регистру
4. Подтвердите пароль
5. Нажмите **Sign Up**
 - Вы получите электронное письмо с подтверждением.
6. Для завершения процесса регистрации, щелкните по ссылке в электронном письме для подтверждения.

Примечание: Если Вы забыли пароль, щелкните "Reset Password". Новый пароль будет отправлен на адрес электронной почты, указанный при регистрации.

Знакомство с интерфейсом POV Manager

Интерфейс POV Manager разделен на 3 панели:

Панель списка (1), Панель просмотра (2), Панель раскадровки (3).



Панель списка

Панель списка показывает видео, полученное с POV.1.5 и **Библиотеку POV**. Вы можете выбрать видео из коллекции для просмотра, создания или редактирования нового видеоклипа с использованием панели просмотра. Список **POV Recorder** показывает список видео на карте памяти SDHC, установленной в POV.1.5. Список **POV Library** показывает список видео, сохраненных на жестком диске компьютера. Видеофрагменты на POV.1.5 не могут быть переименованы, но Вы можете переименовать видеофайлы в **POV Library** щелчком правой кнопки на них и выбором пункта «переименовать (rename)».

Панель просмотра

Панель просмотра – это область, в которой возможен просмотр существующего видео и выбор видео из выбранных роликов для создания нового ролика.

Полоса времени на панели просмотра отображает границы выделенного видео.

Вы можете развернуть это окно на весь экран нажатием кнопки Full Size.

Панель раскадровки

Панель раскадровки позволяет создавать свои видеоролики из фрагментов, выделенных в других видеороликах.

Использование POV Manager

Упорядочивание Ваших видеофайлов

Вы можете упорядочить свои видеофайлы на панели списка в панелях **POV Recorder** и **POV Library**.

Копирование видео в POV Library

Щелкните и перетащите видео, которое вы хотите скопировать, с панели **POV Recorder** на панель **POV Library**. **POV Library** сообщит, если копируемый файл уже имеется.

Удаление видеофайлов

Для удаления видеофайлов в списках **POV Recorder** и **POV Library**:

1. Выберите один или более видеофайлов в списках **POV Recorder** и **POV Library**. Вы можете выбрать несколько видеофайлов, удерживая на клавиатуре клавишу **CTRL**.
2. После выбора удаляемых клипов щелкните на кнопке **Delete** в нижней части панели просмотра.
3. Подтвердите удаление файлов.

Примечание: Удаление файлов нельзя отменить. Файлы будут удалены с POV.1.5 и из POV Library.

Воспроизведение видео

Вы можете воспроизвести видео следующим образом:

- Перетащив ролик с панели списка на панель просмотра. Эта операция автоматически запустит воспроизведение ролика.
- Двойной щелчок на выбранном файле в панели списка проигрывает ролик в панели просмотра

Если видео загружено в панель просмотра:

- Щелкните на кнопке **Play/Pause** на панели просмотра для запуска или остановки воспроизведения видео
- Щелкните на кнопке **Full Size** для воспроизведения видео во весь экран
- Перетащите видео на индикатор времени для воспроизведения начала видео в отмеченной области

Примечание: Вы можете видеть длительность видеоролика на индикаторе времени.

Редактирование видео

Вы можете создать новое видео при редактировании роликов из Вашей коллекции, с POV.1.5 и из POV Library.

Вы можете создать видео, редактируя содержимое существующих роликов, выделяя и используя отдельные фрагменты в определенной последовательности.

Видео может быть создано и отредактировано в панели раскадровки. Панель раскадровки отображает процесс работы, включая последовательность видеоклипов. Вы можете переключаться между панелью раскадровки и панелью просмотра для создания видеоролика.

Установка последовательности роликов

Вы можете устанавливать последовательность клипов в панели раскадровки перетаскивая ролики на желаемые позиции. Клипы проигрываются в последовательности слева направо.

Удаление роликов

Для удаления роликов из панели раскадровки:

1. В панели раскадровки выберите один или более роликов, которые Вы хотите удалить. Вы можете выбрать более одного ролика, удерживая нажатой клавишу **CTRL** на клавиатуре.
 2. После выбора клипов нажмите кнопку **Delete** в нижней части панели раскадровки.
- Если Вы удаляете клип из раскадровки, оригинальный файл сохраняется на своем месте.
Примечание. Удаление выделенных фрагментов не может быть отменено.

Предпросмотр видео

Вы можете посмотреть созданный видеоролик прямо на панели раскадровки. Щелчок по кнопке **Preview** отобразит созданный видеоролик в заданной последовательности. Вы можете редактировать видео в панели раскадровки в любое время, а затем посмотреть его в панели просмотра.

Сохранение видео

Панель раскадровки отображает все видеоролики, выбранные для создания нового ролика. Вы можете сохранить новый ролик щелчком на **Save** и затем редактировать его в панели раскадровки в любое время.

Для сохранения видео:

1. Щелкните **Save**
Появится диалоговое окно сохранения видео.
2. Введите имя создаваемого ролика.
3. Щелкните **Save**
Диалоговое окно отобразит процесс сохранения.

Выделение фрагмента видео

Для выделения фрагмента

1. Перетащите видео на панель просмотра
Воспроизведение видео начнется автоматически.
2. Отметьте область для выделения с помощью границ. Перенесите указатель LS индикатора времени в начало выделяемого фрагмента, а указатель RS – в конец. Выделенный фрагмент имеет оранжевый цвет и обозначен границами.
3. Нажмите **Extract** для экспорта, появится окно процесса экспорта.

Вновь экспортированный видеоклип отображается на панели раскадровки. На панели раскадровки может быть один или более клипов. Используйте кнопку Preview для предварительного просмотра создаваемого клипа.



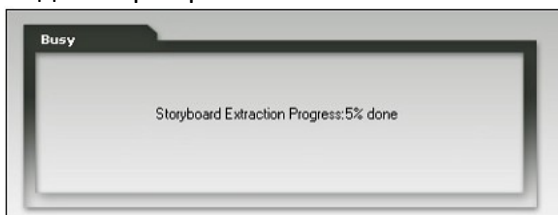
Панель просмотра



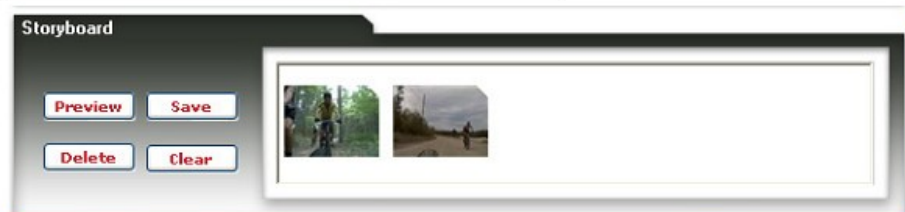
Увеличенное изображение индикатора времени с границами выделения

Использование границ выделения видео

Границы выделения в панели просмотра служат для обозначения начала и конца выделяемого фрагмента видео. 2 оранжевых границы справа и слева обозначают границы выделения на индикаторе времени.



Вы можете создавать новое видео, выделяя фрагменты из имеющихся видеороликов. Новое видео может быть сохранено и добавлено в коллекцию.



Используйте панель раскадровки для соединения существующих видеороликов в новое видео.

Публикация видео

Для публикации Вашего видео:

1. Выберите видеоролик(и) для публикации в панели списка.
2. Щелкните на кнопке **Share** в нижней части панели списка для открытия диалогового окна публикации.

Примечание: Если Вы не вошли в систему, потребуется выполнить вход. Вы должны войти в систему для публикации видео.

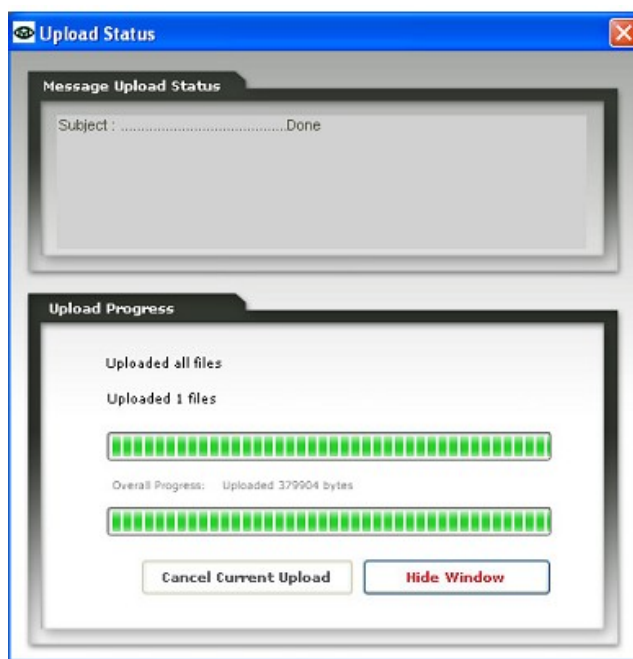
3. Введите адрес электронной почты получателя.
Вы можете отправить Ваше видео нескольким получателем одним письмом.
Введите по одному адресу электронной почты в строке, или разделите адреса точкой с запятой.
4. (Опционально) Введите тему и тело сообщения для отправки по электронной почте.
Получатель получит в письме ссылку на видеоролик, который Вы опубликовали.

Важно! Галерея V.I.O. Gallery является публичным вебсайтом, все ролики доступны для просмотра любым пользователем.

5. Щелкните **Send**
6. Подтвердите отправку сообщения.
Возникнет диалоговое окно загрузки **Upload Status**
7. Вы можете отменить загрузку, нажав **Cancel**



Окно публикации



Окно загрузки

Соответствия и спецификации

Соответствие FCC

POV.1.5 прошла проверку на соответствие классу В цифровых устройств в соответствии с частью 15 правил FCC. Эти ограничения установлены для защиты от вредного влияния при установке в помещении. Это оборудование генерирует, использует и может излучать радиочастотный сигнал и, если установка и использование производится не по инструкциям, может привести к появлению вредных помех радиопередачам. Тем не менее, нет гарантии, что помехи не возникнут при правильной установке. Если это устройство оказывает влияние на прием радио- или телевизионного сигнала, что может быть проверено включением и выключением устройства, пользователю предлагается снизить влияние помех одним из следующих способов:

- Переориентировать или изменить положение устройства записи POV.1.5.
- Увеличить расстояние между устройством записи POV.1.5 и приемником.
- Проконсультироваться у дилера или опытного техника по обслуживанию радио-/телевизионной аппаратуры.

Спецификации

Спецификации аппаратной части POV.1.5

ВИДЕО	
Частота кадров	30, 25, 24, 15 кадров/с
Разрешения	720x480, 720x400, 640x480, 360x240, 360x200, 320x240
Форматы	MPEG4 AVI (цифровой), NTSC/PAL (аналоговый)
Контроль экспозиции	Автоматический контроль экспозиции и баланса белого
УСТРОЙСТВО ЗАПИСИ	
Процессор	32-битный MIPS-процессор, 12-битное изображение
Датчик	Расширенный КМОП-датчик с электронным затвором
Тип	1/3" КМОП
Размер пикселя	6 мкм x 6 мкм
Диагональ	5.35 мм
Разрешение	Общее число пикселей: VGA (752x480), активное число пикселей: VGA
Динамический диапазон	75-110 дБ
Чувствительность	5 люкс
Режим захвата изображения	Видео
Экспозиция	Автоматический контроль
Настройки измерения АЕ	Автоматический (центровзвешенный)
Баланс белого	Автоматический контроль
Настройки ISO	Автоматические (по умолчанию)
Установки цвета	Full Color (по умолчанию)
ОПТИКА	
Светочувствительность	F/2.0
Оптический фильтр	ИК
Относительное отверстие	F/2.0
Эффективное фокусное расстояние	2.97 мм
Дистанция фокусировки	~40 см
Диагональный угол обзора	110 градусов
Видоискатель	Нет
ОТОБРАЖЕНИЕ НА ДИСПЛЕЕ	АВТОМАТИЧЕСКИ
Размер	2 дюйма
Тип	LTPS LCD
Разрешение	640x240 точек (153 тысячи точек)
Цветовое пространство	RGB Delta
Количество цветов	Full Color
Яркость	360 кд/м ²
Датчик поворота изображения	Нет
АУДИО	
Тип микрофона	Монофонический всенаправленный проводной с чувствительностью -40дБ на частоте 1кГц
Разрешение	16-бит полудуплекс

Частота дискретизации	32 кГц
Отношение сигнал/шум	80 дБ
Динамик	Монофонический майларовый, 8 Ом, макс. 0.7 Вт
ПАМЯТЬ	
ОЗУ	64 МБ
Внутренняя память	16 МБ NAND Flash
Внешнее хранилище изображения	Карта памяти Secure Digital (SDHC) объемом до 8 ГБ
Приоритет хранения изображения	Карта памяти SDHC
РАБОТА С ДАННЫМИ	
Емкость записи	Максимум 8 ГБ на карту памяти SDHC
Работа с файлами	Запись, воспроизведение, удаление
Порты ввода/вывода	Разъем для карты памяти SDHC, высокоскоростной разъем USB 2.0 (mini-b), Микрофонный вход, аналоговый выход NTSC/PAL, ТВ/Аудио-выход (возможно потоковое вещание)
ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЙ ИНТЕРФЕЙС	
Навигация	Кнопки со щелчком на устройстве записи для записи, воспроизведения и настроек
Вспомогательное управление	Двунаправленный беспроводной пульт управления с кнопками записи, отметки и остановки
Функциональность	Запись, Расставление меток, навигация по файлам (включая выбор, воспроизведение и удаление); запись возможна в режиме клипа и ролика. Настройки камеры устанавливаются в меню настроек
ГАБАРИТЫ И ВЕС	
Записывающее устройство	40 мм x 60 мм x 167 мм, 328 г (с 4 батарейками типа AA)
Камера	
Пульт управления	24 г с батареей А27
Кабель	Длина примерно 1,5 м
ПИТАНИЕ	
Тип батарей	4 батарейки типа AA (алкалиновые, Ni-MH или литиевые)
Время работы от батарей	4-5 часов при использовании алкалиновых батарей, до 10 часов при использовании литиевых батарей. Время работ от батарей зависит от настроек POV и условий работы
Цепь перезарядки	Нет
Вход блока питания	Нет
СООТВЕТСТВИЯ	
Безопасность	CE/FCC
EMC	CS, BSMI
Защита окружающей среды	Соответствует КЩРы
Версия руководства по эксплуатации	1.5 10.02.08